

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса
программ дополнительного образования и мастер-классов

«Наставник»

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение определяет порядок организации и проведения конкурса программ дополнительного образования и мастер-классов «Наставник» (далее – Конкурс), его ресурсное и информационное обеспечение.

1.2 Организаторами конкурса являются администрация филиала ФГБОУ ВПО «МГУТУ имени К.Г. Разумовского» в г. Омске, Центр духовного и физического развития молодежи «Творческая станица» при филиале ФГБОУ ВПО «МГУТУ имени К.Г. Разумовского» в г. Омске.

2. Цели и задачи конкурса

2.1 Конкурс проводится в целях

- обновления содержания дополнительного образования.
- реализации концепции ЦДФРМ «Творческая станица»;

2.2 Основными задачами конкурса являются:

- повышение творческой активности студентов и преподавателей;
- выявление и распространение инновационного педагогического опыта;
- развитие и совершенствование у студентов общекультурных компетенций.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принять участие студенты и преподаватели, представившие работу в соответствии с требованиями Конкурса.

4. Порядок и условия проведения Конкурса

4.1 Конкурс проводится по следующим номинациям:

1 номинация: Программы дополнительного образования. Конкурс проводится среди преподавателей по направлениям:

- историко-патриотическое;
- военно-спортивное;
- декоративно-прикладное.

Программы победителей будут использованы в работе центра духовного и физического развития молодежи «Творческая станица».

2 номинация: Мастер-классы. В конкурсе могут принимать участия преподаватели и студенты по направлениям:

- мастер-класс в фотографиях;
- видео мастер-класс.

4.2 Работы на конкурс в электронном виде принимаются до 31 мая 2014 года по адресу tvorcheskay_stanica@mail.ru или в Оргкомитет (МГУТУ, ул. Пушкина, 63, ауд. 109А).

4.3 Конкурсные работы, поступившие позднее установленного срока, а также не соответствующие Положению о Конкурсе, не рассматриваются.

4.4 Работы, направленные на Конкурс не рецензируются.

5. Критерии оценки конкурсных материалов

5.1. Экспертная оценка конкурсных материалов осуществляется по следующим критериям:

- соответствие работы тематике конкурса;
- оригинальность работы;
- возможность реализовать разработку другими преподавателями;
- для образовательных программ должна присутствовать система оценки освоения этой программы, а также указание осваиваемых компетенций.

5.2 К конкурсным мастер-классам предъявляются дополнительные требования:

- мастер-класс должен быть авторским, интересным, хорошо оформленным, ранее нигде не опубликованным;
- копирование из интернета или других изданий запрещается. В случае выявления плагиата, работа снимается с конкурса;
- идеи могут быть взяты из Интернета, книг и журналов, но текст и готовая работа должны быть авторскими и уникальными;
- на видео и фото должен быть виден только процесс изготовления работы, никаких посторонних предметов, мусора, окружающего интерьера быть не должно. Показ рук стоит использовать только в крайних случаях;
- весь процесс изготовления должен быть обращён к читателю и виден на фото и видео крупным планом;
- все фото должны быть хорошего качества (яркие, резкие), не менее 700 пикс. по ширине (или оригиналы). Фотографии не должны содержать какие-либо водяные знаки, подписи и даты. Для фото мастер-классов должно

быть не менее 7 фотографий. Если работа сложная, объёмная, то число фото должно быть более 15 штук, пошагово демонстрирующих весь процесс изготовления работы. Кроме того необходимо предоставить 2-4 фото уже готовой работы, крупным планом, фото отдельных фрагментов работы;

- мастер-класс должен быть таким, чтобы читатели и зрители без проблем смогли его повторить, т. е. в нем должно быть достаточно теоретического описания, фото- или видеоматериалов;

- в мастер-классе, где используются шаблоны или схемы, должны присутствовать рисунки шаблонов и схем в таком виде, чтобы их можно было распечатать;

- должно быть показано, практическое использование готовой работы (фото или видео на модели, в интерьере и т.д. по ситуации);

- фото и видео готовой работы должно быть в разных ракурсах, объемное изделие показано с разных сторон.

6. Подведение итогов Конкурса

Работы победителей будут размещены на сайте, а авторы награждены дипломами и ценными призами. Также победителям будет предоставлена возможность провести свои мастер-классы для широкой аудитории

7. Организационное обеспечение Конкурса

Организационное обеспечение Конкурса осуществляется Центром духовного и физического развития молодежи «Творческая станица» при филиале ФГБОУ ВПО «МГУТУ имени К.Г. Разумовского» в г. Омске. Дополнительную информацию о проведении Конкурса можно получить по телефону (3812)315555 (доп.131) или написав по адресу tvorcheskay_stanica@mail.ru Пастухова Елена Ивановна.

8. Информационное сопровождение Конкурса

Положение о проведении Конкурса, информация об итогах размещается на сайте ФГБОУ ВПО «МГУТУ имени К.Г. Разумовского» в г. Омске <http://mgutu-omsk.3dn.ru/>